



Intelligent Guitar

GTRS Intelligent Guitar
사용자 매뉴얼

www.gtrs.tech

목차

사용시 주의사항	01
레이아웃	02
퀵 투어	03
사용 방법	04-06
톤	07-10
제품 사양	11

사용시 주의사항

1. 전기 회로의 쇼트를 방지하기 위해 배터리의 (-) 극을 (+) 극에 직접적으로 연결하지 않도록 합니다.
2. 배터리를 전문가의 가이드 없이 분해하지 않도록 합니다.
3. 사용전 매뉴얼을 자세히 읽어보도록 합니다.
4. 배터리를 물에 넣지 않도록 합니다.
5. 고온의 환경 또는 불에 노출되지 않도록 합니다.
6. 배터리에 충격을 주지 않도록 합니다.
7. 보관시 고온 다습한 환경을 피하도록 합니다.
(여름철 야외의 차량안에 기타를 보관하지 않도록 합니다)

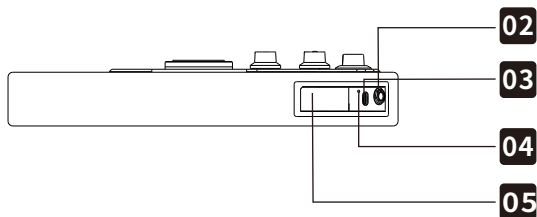
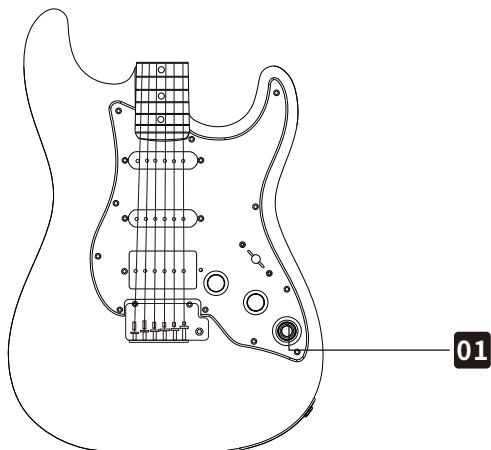
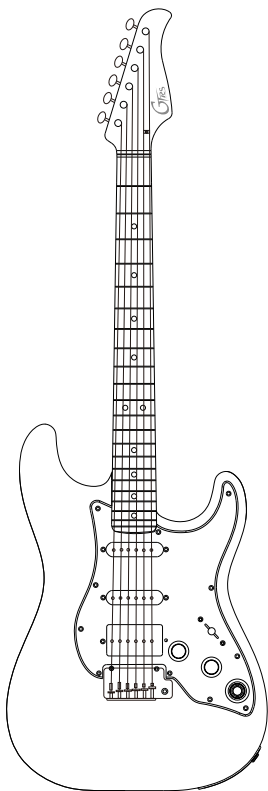
알아둘점

충전중에 냄새나 노이즈가 난다면 충전을 즉각 중단하고 구입처에 A/S 접수를 하도록 합니다. 배터리를 직접 분해하지 마세요.

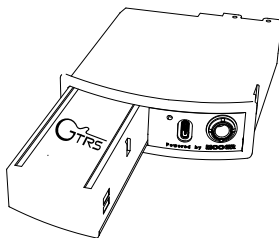
주의사항

GTRS 픽가드 또는 GTRS 인텔리전트 프로세서 시스템을 분해하게되면 제품의 불량을 초래 할 수 있습니다.

레이아웃

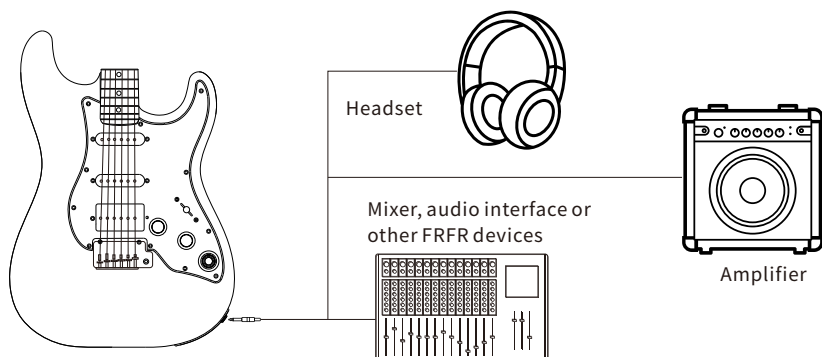


- 01** GTRS 컨트롤 노브
- 02** 6.35mm 기타 라인 / 헤드폰 아웃풋
- 03** USB Type-C 포트 (5V 2A 충전)
- 04** 배터리 홈 (배터리 옆 작은 동그란 홈에 뽕족한 공구를 밀어넣어 배터리를 꺼낼수 있습니다)
- 05** 리튬-이온 배터리 (GLP-1) (배터리를 넣을때 옆의 그림과 같이 GTRS 로고가 앞으로 보이게 넣어주세요.)

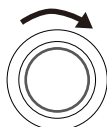


퀵 투어

Step 1 : GTRS 기타를 오디오 인터페이스 또는 스튜디오 모니터, 앰프, 헤드폰, 믹서 등에 연결하여 사용할 수 있습니다. 가장 좋은 톤을 만들기 위해 사용자는 GTRS App에서 Settings(설정) - Global - Output Mode 메뉴에서 아웃풋 모드를 연결한 기기에 맞춰서 선택할 수 있습니다.



Step 2 : GTRS 컨트롤 노브를 시계방향으로 돌려서 전원을 켭니다. 노브 LED가 ON/OFF 상태를 표시합니다.



Step 3 : GTRS 컨트롤 노브를 눌러서 프리셋을 선택합니다.



Step 4 : GTRS 노브를 돌려서 아웃풋 볼륨 레벨을 사용자의 편의에 맞게 설정합니다.



사용방법

● GTRS APP

GTRS App은 GTRS 기타의 에디터 소프트웨어로 역할을 합니다. 사용자는 쉽게 이펙터를 선택하고 프리셋을 만들수 있으며, 클라우드에서 톤(프리셋)을 다운로드 하거나 공유 할수 있고, GTRS 기타의 펌웨어를 업데이트 할 수 있습니다. 연습을 위한 몇가지 도구 또한 App에 포함되어 있습니다.

1. GTRS 앱 다운로드

GTRS App을 앱스토어(iOS) 또는 구글 플레이(Android)에서 다운로드 합니다.

2. 활성화(Activation)

스마트 폰 또는 태블릿의 블루투스를 활성화한 다음 GTRS App을 열고 CONNECT를 눌러서 GTRS 기타에 연결 합니다. 연결된 다음 앱에서 QR 코드 스캐너가 표시됩니다. 헤드스탁 뒷면 또는 패키지에 있는 QR 코드를 GTRS App에서 스캔해서 제품 등록 및 활성화를 완료합니다. GTRS 기타의 시리얼 넘버와 제품 보증서가 활성화 과정에서 자동으로 등록됩니다.

***알아들점:** 해당 과정은 아직 활성화 되지 않은 GTRS 기타에만 적용되는 과정입니다. 이미 활성화된 기타는 해당 과정을 건너뛰어 주세요. 활성화 과정에서 GTRS 기타의 전원이 켜져 있어야 하며 스마트 폰의 네트워크 연결이 안정적이어야 합니다.

3. 가이드

앱 스크린 오른쪽 상단의 "?" 아이콘을 클릭해서 퀵가이드 / 매뉴얼을 불러올 수 있습니다.

● 슈퍼노브

1. 프리셋 모드

노브를 눌러서 4가지의 프리셋을 스위치 할 수 있습니다. 다크 블루, 퍼플, 오렌지, 오션 블루 순으로 LED 컬러가 변하게 됩니다.

2. 기타 시뮬레이션 모드

노브를 눌러서 기타 시뮬레이션을 활성화 할 수 있습니다. 퍼플 LED 컬러가 기타 시뮬레이션이 활성화 되었음을, 오션 블루 LED 컬러가 기타 시뮬레이션이 비활성화 되었음을 표시합니다.

3. 기본값으로 GTRS 기타는 프리셋 모드로 시작하게 됩니다. 기본값(Default)은 GTRS App - Settings - Global - Super Knob Mode에서 설정할 수 있습니다.

● 튜너

App 또는 무선 풋스위치에 연결돼 있을때, 슈퍼노브를 길게 눌러서 튜너 기능을 불러올 수 있습니다. 슈퍼 노브 LED 컬러가 노란색으로 바뀌게 됩니다. 노브를 다시 눌러서 튜너를 종료할 수 있습니다.

● 배터리 잔량 경고

GTRS 배터리 레벨이 낮을때 슈퍼 노브의 LED가 천천히 깜빡이게 됩니다. 배터리 수명을 관리하기 위해 가급적 빨리 GTRS 배터리를 충전하도록 합니다.

● 충전

GTRS의 리튬이온 배터리는 Type-C USB 케이블을 이용해 충전될 수 있습니다. GTRS의 모드에 상관없이 충전중에는 슈퍼 노브 LED가 빨간색으로 표시됩니다. 완충되면 LED 컬러가 초록색으로 표시됩니다.

GTRS의 USB 포트는 TYPE-C to TYPE-A USB 케이블만 사용할 수 있습니다.

- **GWF4 무선 풋스위치 (별도 구매)**

라이브 공연시 더욱 편리한 프리셋 컨트롤을 위해 GWF4 무선 풋스위치를 사용할 수 있습니다. 보다 자세한 정보는 GWF4 매뉴얼을 통해 확인하도록 합니다.

- **블루투스**

스마트폰 또는 태블릿의 블루투스 메뉴를 열고 GTRS를 검색해서 연결합니다. 사용하는 모바일 기기의 오디오를 GTRS 기타 시그널과 함께 믹스해서 재생할 수 있으며 해당 시그널은 GTRS 기타의 메인 아웃풋으로 출력되게 됩니다.

- **라이브 스트리밍 / 다이렉트 레코딩**

GTRS의 Type-C USB 포트를 통해 모바일 기기에 연결합니다. 기타 시그널이 연결된 스마트폰 또는 태블릿으로 전송되어 다이렉트 레코딩 또는 라이브 스트리밍을 할 수 있습니다. GTRS App에서 OTG 시그널, 블루투스 오디오 재생 시그널, 기타/헤드폰 아웃풋 시그널을 개별로 조절 할 수 있습니다.

GTRS 기타의 USB 포트는 Type-C to Type-A USB 케이블만 사용할 수 있습니다. OTG 기능을 활용한 모바일 기기의 다이렉트 레코딩은 사용하는 기기에 맞는 OTG 케이블을 사용하도록 합니다.

(안드로이드는 Type-C OTG 케이블 / iOS 기기는 라이트닝 OTG 케이블)

- **전통적인 기타 모드**

GTRS 전원이 꺼진 상태에서 기타의 아웃풋 시그널은 트루 바이패스로 전환되게 되고 일반적인 기타로서 역할을 하게 됩니다. 볼륨 노브와 톤 노브 그리고 픽업 스위치가 기타의 톤에 영향을 미치게 됩니다. 해당 모드에서 헤드폰 아웃풋은 사용할 수 없습니다.

TONE

OD		
serial number	name	serial number
1	Pure Boost	Based on MOOER@ Pure Boost effect
2	Flex Boost	Based on MOOER@ Flex Boost effect
3	Tube DR	Based on BK.Butler@ Tubedriver overdrive effect
4	808	Based on Ibanez@ TS808 overdrive effect
5	Gold Clon	Based on Klon Centaur@ Gold overdrive effect
6	D-Drive	Based on Barber@ Direct Drive overdrive effect
7	Jimmy OD	Based on Paul Cochrane@ Timmy OD overdrive effect
8	Full DR	Based on Fulltone@ Fulldrive 2 overdrive effect
9	Beebee+	Based on Xotic@ BB Plus overdrive distortion effect
10	Black Rat	Based on Proco@ Rat distortion effect
11	Grey Faze	Based on Dunlop@ Fuzz Face fuzz effect
12	Muffy	Based on EH@ Big Muff fuzz effect
13	Full DS	Based on Fulltone GT-500 distortion effect
14	Shred	Based on Marshall@ Shred Master distortion effect
15	Riet	Based on Suhr@ Riot distortion effect
16	MTL Zone	Based on Boss@ Metal Zone effect
17	Obsessive Dist	Based on Fulltone@ OCD distortion effect

AMP		
serial number	name	serial number
1	65 US DLX	Based on Fender@65 Delux Reverb preamp module
2	65 US TW	Based on Fender@65 Twin Reverb preamp module
3	59 US Bass	Based on Fender@ 59 Bassman preamp module
4	US Sonic	Based on Fender@ Super Sonic preamp module
5	US Blue CL	Based on Fender@ Blues Deluxe preamp module clean channel
6	US Blue OD	Based on Fender@ Blues Deluxe preamp module overdrive channel
7	E 650 CL	Based on ENGL@ E650 preamp module clean channel
8	Powerbell CL	Based on ENGL@ E645 preamp module clean channel
9	Blacknight CL	Based on ENGL@ E650 Blackmore Signature preamp module clean channel
10	Mark III CL	Based on Mesa/Boogie@ Mark III preamp module clean channel
11	Mark V CL	Based on Mesa/Boogie@ Mark V preamp module clean channel
12	Tri Rec CL	Based on Mesa/Boogie@ Triple Rectifier preamp module clean channel
13	Rockverb CL	Based on Orange@ Rockverb preamp module clean channel
14	Dr Zee Reck	Based on DR.Z@ Z-Wreck preamp module
15	Jet 100H CL	Based on Jet City@ JCA100H preamp module clean channel
16	Jazz 120	Based on Roland@ JC120 preamp module
17	UK 30 CL	Based on Vox AC30 preamp module clean setup
18	UK 30 OD	Based on Vox AC30 preamp module overdrive setup

AMP		
serial number	name	serial number
19	HWT 103	Based on Hiwatt@ DR-103 preamp module
20	PV5050 CL	Based on Peavey@ 5150 preamp module clean channel
21	Regal Tone CL	Based on Tone King@ Falcon preamp module Rhythm channel
22	Regal Tone OD1	Based on Tone King@ Falcon preamp module Tweed channel
23	Carol CL	Based on Two Rock@ Coral preamp module clean channel
24	Cardeff	Based on Two Rock@ Cardiff preamp module
25	EV 5050 CL	Based on EVH@ 5150 preamp module clean channel
26	HT Club CL	Based on Blackstar@ HT Stage100 preamp module clean channel
27	Hugen CL	Based on Diezel@ Hagen preamp module clean channel
28	Koche OD	Based on Koch@ Powertone preamp module overdrive channel
29	J800	Based on Marshall@ JCM800 preamp module
30	J900	Based on Marshall@ JCM900 preamp module
31	PLX 100	Based on Marshall@ Plexi 100 preamp module
32	E650 DS	Based on ENGL@ E650 preamp module distortion channel
33	Powerbell DS	Based on ENGL@ E645 preamp module distortion channel
34	Blacknight DS	Based on ENGL@ 650 Blackmore Signature style preamp module distortion channel
35	Mark III DS	Based on Mesa/Boogie@ Mark III preamp module distortion channel
36	Mark V DS	Based on Orange Rockverb@ preamp module distortion channel
37	Tri Rec DS	Based on Mesa/Boogie@ Triple Rectifier preamp module distortion channel
38	Rockvrb DS	Based on Orange@ Rockverb preamp module distortion channel
39	Citrus 30	Based on Orange@ AD30 preamp module
40	Citrus 50	Based on Orange@ AD50 preamp module
41	Slow 100 CR	Based on Soldano@ SLO 100 preamp module crunch channel
42	Slow 100 DS	Based on Soldano@ SLO100 preamp module distortion channel
43	Jet 100H OD	Based on Jet City@ JCA100 H preamp module overdrive channel
44	PV 5050 DS	Based on Peavey@ 5150 preamp module distortion channel
45	Regal Tone OD2	Based on Tone King@ Falcon preamp module Lead channel
46	Carol OD	Based on Two Rock@ Coral preamp module overdrive channel
47	EV 5050 DS	Based on EVH@ 5150 preamp module distortion channel
48	HT Club DS	Based on Blackstar@ HT Stage 100 preamp module distortion channel
49	Hugen OD	Based on Diezel@ Hagen preamp module overdrive channel
50	Hugen DS	Based on Diezel@ Hagen preamp module distortion channel
51	Koche DS	Based on Koch@ Powertone preamp module distortion channel

CAB		
serial number	name	serial number
1	Regal Tone 110	Based on Tone King@ Falcon 110 cabinet
2	US DLX 112	Based on Fender@ Deluxe Reverb 112 cabinet
3	Sonic 112	Based on Fender@ Super Sonic 112 cabinet
4	Blues 112	Based on Fender@ Blues Deluxe 112 cabinet
5	Mark 112	Based on Mesa/Boogie@ Mark 112 cabinet
6	Dr Zee 112	Based on DR.Z@ Maz112 cabinet
7	Cardeff 112	Based on Two Rock@ 112 cabinet
8	US TW 212	Based on Fender@ Twin Reverb 212 cabinet
9	Citrus 212	Based on Orange@ PC 212 cabinet
10	Dr Zee 212	Based on DR.Z@ Z-Wreck212 cabinet
11	Jazz 212	Based on Roland JC120 212 cabinet
12	US Bass 410	Based on Fender@ Bassman 410 cabinet
13	1960 412	Based on Marshall@ 1960 A 412 cabinet
14	Eagle S412	Based on ENGL@ Vintage XXL 412 cabinet
15	Rec 412	Based on Mesa/Boogie@ Rectifier 412 cabinet
16	Citrus 412	Based on Orange@ PC 412 cabinet
17	Slow 412	Based on Soldano@ SLO 412 cabinet
18	HWT 412	Based on Hiwatt@ AP 412 cabinet
19	PV 5050 412	Based on Peavey@ 5150 412 cabinet
20	EV 5050 412	Based on EVH@ 5150 412 cabinet
21	HT 412	Based on Blackstar@ HTV 412 cabinet
22	Diesel 412	Based on Diezel@ Hagen 412 cabinet

DYNA		
serial number	name	serial number
1	NG	Based on MOOER@ Nosie Killer noise gate
2	Comp	Based on MOOER@ Blue Comp compressor effect
3	Touch Wah	Based on MOOER@ Envelope fliter effect
4	Auto Wah	Based on MOOER@ WAH auto wah effect

MOD		
serial number	name	serial number
1	Phaser	liquid like phaser effect
2	Step Phaser	Based on square wave phaser effect
3	Flanger	Classic flanger effect
4	Jet Flanger	Based on the MOOER@ JET FLANGER
5	Tremlo	Tremolo effect with periodically changing volume level
6	Stutter	Stutter effect with periodically changing volume level
7	Vibrato	Vibrato effect with periodically changing pitch
8	Pitch Shift	Effect for changing the pitch
9	Rotary	Rotary effect
10	Ana Chorus	Warm analog like chorus effect
11	Tri Chorus	Modern multi chorus effect
12	Ring	Can produce the ring like tone

DELAY		
serial number	name	serial number
1	Digital	Clear and precise digital delay effect
2	Analog	Classic warm analog like delay
3	Real Echo	Real space like delay effect
4	Tape	Vintage tape delay effect
5	Mod	Delay with modulation effect
6	Reverse	Delay with reversed signal

REVERB		
serial number	name	serial number
1	Room	Small room reverb
2	Hall	Concert Hall reverb
3	Plate	Studio style plate reverb
4	Spring	Vintage spring reverb tank
5	Mod	Reverb with modulation effect

제품 사양

Product name:	S800/S801/P800/P801
Battery type:	GLP-1 lithium rechargeable 4000mAh
Battery life:	10 hours
Standby duration:	15 hours
Charging requirement:	DC 5V 2A
USB port:	USB TYPE-C (Only support USB TYPE C to TYPE A cable for use)
Bluetooth version:	5.0
Wireless system:	2.4G

주의사항

GTRS GLP-1 배터리는 과충전 회로 쇼트, 과전류, 과충전으로 보호되도록 설계되었습니다. 배터리를 최소 세달에 한번 이상 완충하는것을 권장 합니다. 방전된 배터리는 한달에 한번 이상 충전하는것을 권장합니다. 300회 이상 충전 사이클을 지나게 되면 배터리 수명이 75%가 됩니다.

적절한 충전 온도는 0-45°C, 보관 온도는 25°C±5 입니다.

**** 엄격한 국내 KC인증을 통과한 정식 수입품은 시리얼 넘버가 관리되며 보증수리를 비롯한 공식적인 사후 관리를 지원합니다. 해외직구 등 비인증 제품에 대한 보증은 불가합니다.**

Muztek[®]
MUSIC SUPPLY

MOOER AUDIO 공식 수입원 뮤즈텍 뮤직 씨플라이
contact@muztek.co.kr