

MOOER

# D7 DELAY

## pedal

### 주의사항

제품 사용 전 반드시 아래 사항을 읽어주세요!

#### 전원 공급

규격에 맞는 AC 콘센트에 DC 9V 200mA이상, 센터 마이너스 극성의 어댑터를 사용하여 주십시오. 위 규격에 맞지 않는 어댑터나 파워서플라이 사용시 제품 고장이나 화재의 원인이 될 수 있습니다. 제품을 사용하지 않을 때나 낙뢰 발생시에는 전원을 제품으로부터 분리해주시십시오.

#### 제품 사용 장소

다음과 같은 장소에서 제품을 작동하면 제품의 변형, 변색, 손상과 고장이 발생할 수 있습니다.제품 손상을 피하기 위해 아래의 장소를 피해주시십시오.

- 직사광선이 강하거나, 온도가 높은 장소
- 진동이나 충격이 심한 장소
- 자성이 높은 장소 또는 자석 근처
- 습기가 많고 습도가 높은 장소
- 모래나 먼지가 많은 장소

#### 전자파 노이즈에 의한 오작동

라디오나 TV의 전자파로 인해 제품 사용 시 오작동의 원인이 될 수 있습니다. 전자파가 발생하는 기기와 일정거리를 두고 사용하십시오.

#### 제품 청소

부드러운 마른 천을 이용해 제품을 닦아 주십시오.

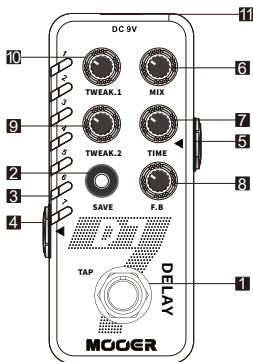
필요한 경우, 약간의 수분을 머금은 천을 사용할 수 있습니다.

알코올이나 페인트 시너, 솔벤트, 세제, 왁스 등으로 제품을 닦지 마십시오.

### 제품 주요 특징

- 커스터마이징 가능한 6가지 타입의 딜레이 이펙트
- TAP 템포를 이용한 딜레이 타이밍 컨트롤
- Trail On 기능으로 이펙터 Off시 딜레이 잔향의 자연스러운 페이드 아웃
- 저장가능한 프리셋
- 150초 분량의 LOOPER 내장

# Layout



## 1. Footswitch

- 이펙터 ON/OFF

## 2. SAVE button

- 프리셋 저장

## 3. LED indicators

- 현재 선택된 이펙터 타입 표시 또는 LOOPER의 활성화 표시

## 4. OUTPUT

- 1/4" mono jack.

## 5. INPUT

- 1/4" mono jack.

## 6. MIX control

- Dry/Wet 시그널 믹스 컨트롤

## 7. TIME control

- 딜레이 타임 설정

## 8. F.B control

- 딜레이 피드백 레벨 설정

## 9. TWEAK.2

- TWEAK 리스트 참조

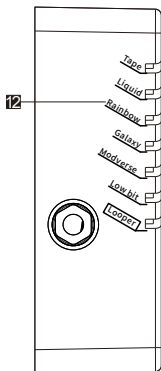
## 10. TWEAK.1

- TWEAK 리스트 참조

## 11. DC IN

- DC 9V 200mA (또는 200mA이상)  
정전압 센터 마이너스 극성 전원 연결 (⊕—○—⊖)

## 12. Effect name.



## 제품 사용 방법

### 1. 이펙트 타입 선택

SAVE 버튼을 눌러서 7가지 딜레이 이펙트중 하나를 선택합니다. (LOOPER 포함)  
선택된 이펙트에 LED가 점등됩니다.

### 2. 프리셋 설정

컨트롤 노브를 돌려서 프리셋을 설정합니다. 파라미터값이 변경되면 LED가 깜빡거리며  
SAVE 버튼을 길게 눌러서 현재 변경사항을 저장할 수 있습니다.

### 3. TAP 템포

풋스위치를 길게 눌러서 탭 템포 기능을 활성화 합니다. SAVE 버튼의 LED가 빨간색으로 변하게 됩니다. 풋스위치를 여러 번 눌러서 원하는 딜레이 타임을 입력합니다. TAP 템포 기능은 3초 후에 자동으로 종료 됩니다.

### 4. Trail On (Spillover)

이펙터의 전원을 끕니다. 전원을 다시 켤때 풋스위치를 길게 누르면 Trail On 기능을 활성화 또는 비활성화 할 수 있습니다. Trail이 On일때 SAVE 버튼은 빨간색으로 표시되며 Off일때 푸른색으로 표시됩니다. Trail On은 연주중에 풋스위치를 밟아서 바이패스 했을때 잔향이 갑자기 사라지지 않고 자연스럽게 Fade Out되는 효과를 뜻합니다.

### 5. LOOPER

SAVE 버튼을 눌러서 LOOPER 모드로 변경합니다. TWEAK 1 노브로 INPUT 레벨을 원하는 만큼 설정합니다. TWEAK 2 노브는 녹음된 트랙의 레벨을 설정합니다.

**REC** - 풋스위치를 밟아서 레코딩을 시작합니다. SAVE 버튼의 LED가 빨간색으로 변합니다.

**PLAY** - 레코딩 또는 더빙되는 동안 풋스위치를 밟아서 녹음한 트랙을 재생합니다. SAVE 버튼이 푸른색으로 변합니다.

**DUB** - PLAY 되는동안 풋스위치를 밟고 더빙을 시작합니다. SAVE 버튼이 다시 빨간색으로 변합니다.

**STOP** - REC/PLAY/DUB 과정에서 풋스위치를 두번 빠르게 밟으면 레코딩이 중지됩니다.

**CLEAR** - REC/PLAY/DUB 과정에서 풋스위치를 두번 빠르게 밟은 상태로 지속하고 있으면 녹음된 전체 Loop이 삭제 됩니다. 마찬가지로 STOP된 상태에서 풋스위치를 한번 길게 밟으면 녹음된 Loop이 삭제 됩니다.

**알아둘점** - 이펙터의 전원이 꺼지면 녹음된 트랙(Loop)은 자동으로 삭제됩니다. 최대 녹음할 수 있는 분량은 150초 입니다. LOOPER 모드는 Delay 이펙트에 빌트인되어 있습니다.

## 6. 팩토리 리셋

이펙터의 전원을 끕니다. SAVE 버튼을 누른 상태로 전원을 연결합니다.

LED가 깜빡이기 시작하고 누르고 있던 SAVE 버튼을 놓으면 팩토리 리셋이 완료 됩니다.

### Effect list

| MODE                                                                       | TWEAK.1                  | TWEAK.2              | Description                                 |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------|---------------------------------------------|
| TAPE                                                                       | Filter                   | Vibrato(Mix)         | Tape machine delay                          |
| LIQUID                                                                     | Step-Phaser<br>(Rate)    | Step-<br>Phaser(Mix) | Liquid like modulation delay                |
| RAINBOW                                                                    | Stutter (Rate<br>&Depth) | Pitch Degree         | Pitch will change with the speed of Stutter |
| Galaxy                                                                     | Post-Slow<br>gear        | Chorus(Mix)          | Slow gear delay                             |
| MOD-<br>VERSE                                                              | Flanger<br>(Rate)        | Flanger(Mix)         | Reversing play delay                        |
| LOW-BIT                                                                    | Pre-Slow<br>gear         | Low bit              | Delay with slow gear and low bit effects    |
| LOOPER                                                                     | Input level              | Play level           | Looper recording                            |
| Notice: Pre-slow gear fed by dry signal. Post-slow gear fed by wet signal. |                          |                      |                                             |

## Specifications

**Input:** 1/4" mono jack (impedance 2.2M Ohms)

**Output:** 1/4" mono jack (impedance 100Ohms)

**Power supply:** 9V DC transformer (internal negative external), MOOER Micro Power is recommended

**Current Draw:** 200mA

**Dimensions:** 93.5mm(D) x 42mm(W) x 52mm(H)

**Weight:** 155g

**Accessories:** User Manual\*

**\*Disclaimer: Parameters may update without notice.**