

MOOER

CAB X2

Stereo Cab Simulation Pedal

사용자 매뉴얼

목차

사용시 주의사항	01
제품 주요 기능	02
전면 패널	03-07
사용 방법	08-09
권장 셋업	10-13
CAB X2 에디터 소프트웨어	14-19
이펙트 목록	20
제품 사양	21

사용시 주의사항

제품 사용전 반드시 아래 사항을 읽어주세요

전원 공급

규격에 맞는 AC 콘센트에 전원 아답터를 연결해 주십시오. 전원 공급시 9V 300mA 센터 마이너스 사양의 정전압 아답터를 사용해 주십시오. 규격에 맞지 않는 아답터 사용시 제품의 고장이나 화재의 원인이 될 수 있습니다. 제품을 사용하지 않을 땐 전원 아답터를 제품으로부터 분리해 주십시오.

사용장소

제품의 변형이나, 변색 또는 다른 심각한 손상을 피하기 위해 아래의 장소를 피해 주십시오.:

- 직사광선이 강한 곳 또는 뜨거운 물체 주변
- 자성이 있는 물체 주변
- 먼지가 많은 곳
- 진동과 충격이 심한 곳
- 고온 다습한 곳

전자파 노이즈에 의한 오작동

라디오나 TV의 전자파로 인해 제품 사용시 오작동의 원인이 될 수 있습니다. 가능한 일정 거리를 두고 사용 하십시오.

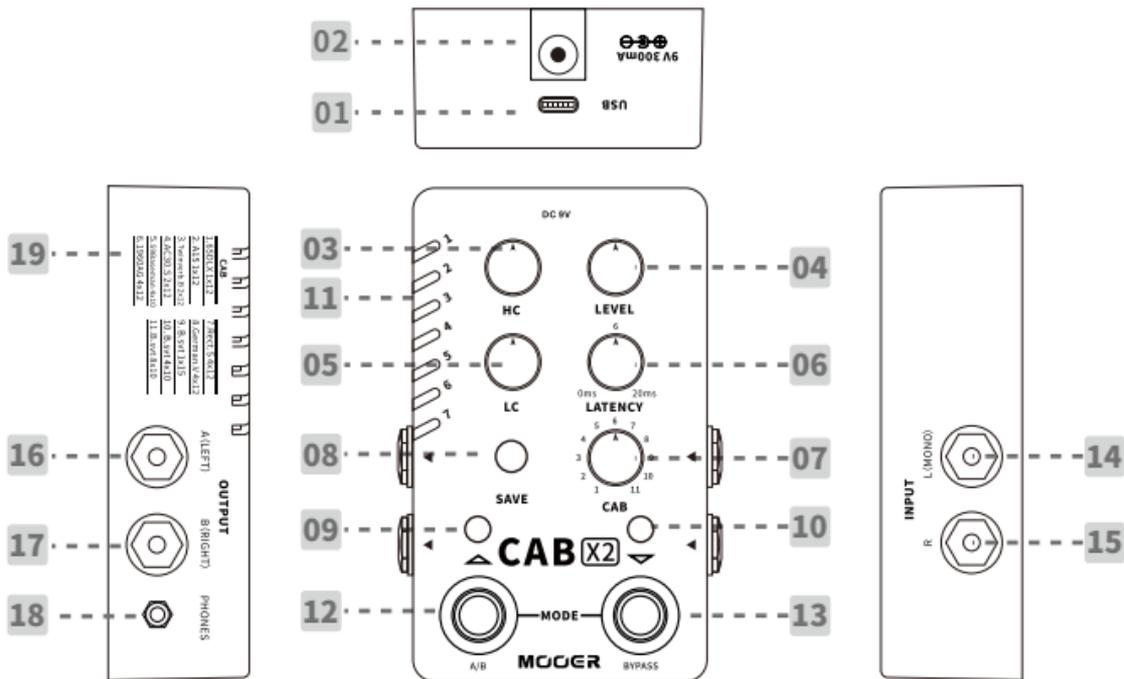
청소

부드러운 마른천을 이용해 제품을 닦아 주십시오. 필요한 경우, 약간의 수분을 머금은 천을 사용해 주십시오. 알코올이나 페인트 시너, 솔벤트, 세제, 왁스 등으로 제품을 닦지 마십시오.

Features

- 고품질의 IR 로딩 스테레오 캐비넷 시뮬레이션 페달
- 두개의 독립적인 캐비넷 시뮬레이션을 설정을 할 수 있는 14개의 프리셋 슬롯
- 11개의 팩토리 캐비넷 시뮬레이션 파일과 함께 외부 IR 파일을 로딩할 수 있도록 지원
- 모노 또는 스테레오 셋업 선택
- 풋스위치를 전통적으로 ON/OFF 스위치로 사용하거나 프리셋을 스위치하는 용도로 사용 가능
- 모노 또는 스테레오 셋업을 위한 듀얼 인풋과 아웃풋
- 에디터 소프트웨어를 활용한 프리셋 설정과 IR 로딩

전면 패널



01. TYPE-C USB port:

컴퓨터에 연결하여 에디터 소프트웨어를 통해 프리셋 설정과 IR 로딩, 그리고 펌웨어 업데이트 진행

02. DV 9C

반드시 센터 마이너스 극성의 9V 300mA 파워 서플라이를 사용하도록 합니다.

03. HIGH CUT

고음역대 조절 (Range from 3kHz to 20kHz)

04. LEVEL

볼륨레벨 조절

05. LOW CUT

저음역대 조절 (Range from 25Hz to 500Hz)

06. LATANCY

0에서 20ms까지 레이턴시값 조절

07. CAB

11개의 기본 캐비넷 시뮬레이션중 하나를 선택

08. SAVE

눌러서 1~14번 프리셋 슬롯중 하나를 선택한 다음 길게 눌러서 변경된 프리셋 값을 저장

09. Left footswitch LED:

현재 캐비닛 시뮬레이션의 A/B 타입을 표시. 파란색일때 A 타입, 빨간색일때 B 타입

10. Right footswitch LED:

페달의 ON/OFF 상태를 표시. 파란색일때 ON, 빨간색일때 OFF

11. Preset LED:

현재 선택된 프리셋 슬롯을 표시

12. Left (A/B) footswitch:

눌러서 A/B 캐비닛 시뮬레이션을 스위치.

13. Right (BYPASS) footswitch:

눌러서 현재 선택된 캐비닛 시뮬레이션을 ON/OFF 합니다.

14. INPUT-L (MONO):

1/4" 언발란스(TS) 모노 인풋 잭. 모노 인풋 연결시 해당잭에 연결. 스테레오 셋업시 Left 인풋.

15. INPUT R

1/4" 언발란스(TS) 모노 인풋 잭. 스테레오 셋업시 Right 인풋.

16. OUTPUT A (Left)

1/4" 언발란스(TS) 모노 아웃풋 잭. 왼쪽 캐비닛 시뮬레이션 아웃풋 잭.

17. OUTPUT B (Right)

1/4" 언발란스(TS) 모노 아웃풋 잭. 오른쪽 캐비닛 시뮬레이션 아웃풋 잭.

18. PHONES

1/8" 스테레오 오디오 헤드폰 아웃풋 잭

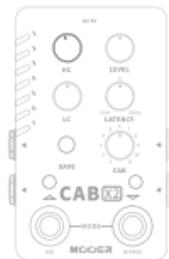
19. Factory cab list

팩토리 캐비닛 시뮬레이션 리스트

*** The regular frequency range of high and low cut**



Low frequency cut 80HZ~100Hz



High frequency cut 10kHz



High frequency cut 8kHz



High frequency cut 6kHz

사용방법

프리셋 선택

SAVE 버튼을 눌러서 14개의 프리셋 슬롯을 스크롤할 수 있습니다; 또는 두개의 풋스위치를 동시에 눌러서 프리셋 선택 모드를 불러올 수 있으며 해당 모드를 불러오면 양쪽 풋스위치 LED와 SAVE 버튼 LED가 빨간색으로 깜빡거리게 됩니다. 해당 모드에서 왼쪽/오른쪽 풋스위치를 활용해 프리셋을 스크롤 업/다운 할 수 있습니다.

프리셋 선택 모드는 3초간 아무런 입력이 없으면 종료되고 다시 노멀모드로 돌아가며 양쪽 풋스위치와 SAVE 버튼의 LED가 깜빡거림을 멈추게 됩니다.

Left/Right 아웃풋의 개별 톤 설정

Left/Right 아웃풋 개별대로 캐비닛 시뮬레이션 모델과 파라미터값을 프리셋에 독립적으로 설정하고 저장할 수 있습니다. 왼쪽 풋스위치를 눌러서 A(Left) 아웃풋과 B(Right) 아웃풋을 스위치 합니다. LED 버튼의 컬러가 현재 선택된 아웃풋을 표시합니다. 파란색은 Left 아웃풋이 선택되었음을 표시하며 빨간색은 오른쪽 아웃풋이 선택되었음을 표시합니다. 조절할 수 있는 파라미터는 LEVEL, TYPE, LATENCY, LOW CUT, HIGHT CUT 과 CAB 입니다.

노멀 풋스위치 모드에서 오른쪽 풋스위치를 눌러서 Left/Right 아웃풋의 캐비닛 스위치를 ON/OFF 합니다.

파라미터 값이 변경되고 아직 저장되어 있지 않을때 프리셋 LED가 깜빡거리게 됩니다.

Save Presets

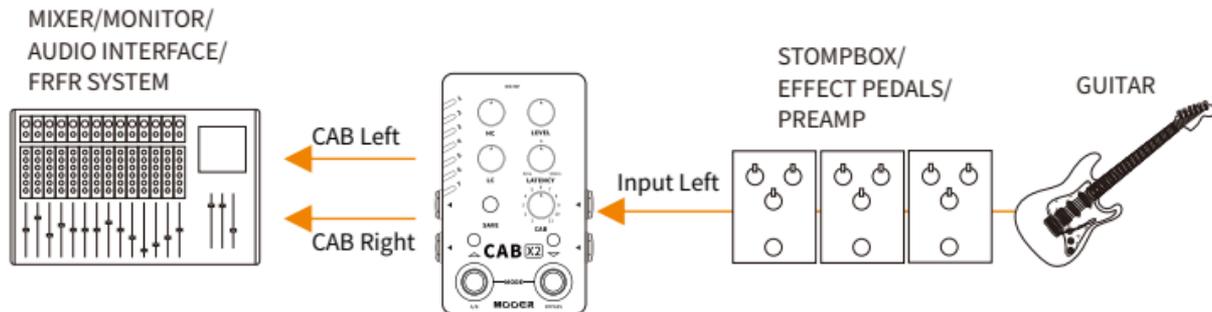
SAVE 버튼을 2초이상 길게 눌러서 현재 변경된 파라미터 값을 저장합니다. LED 버튼이 깜빡거리며 SAVE가 완료되었음을 확인합니다.

Factory Reset

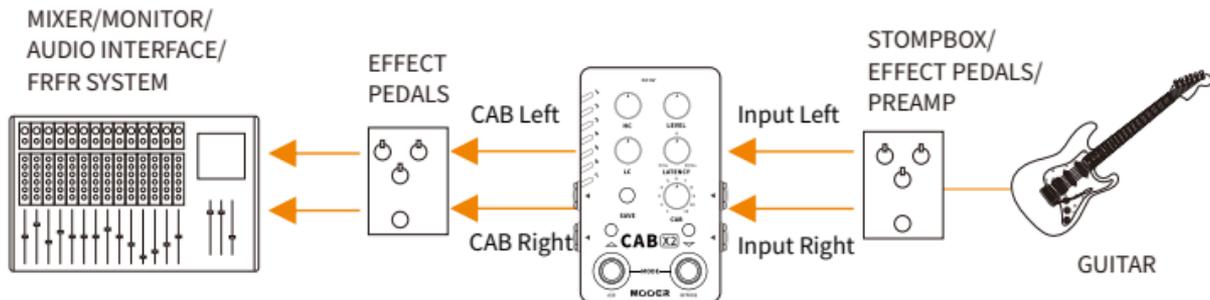
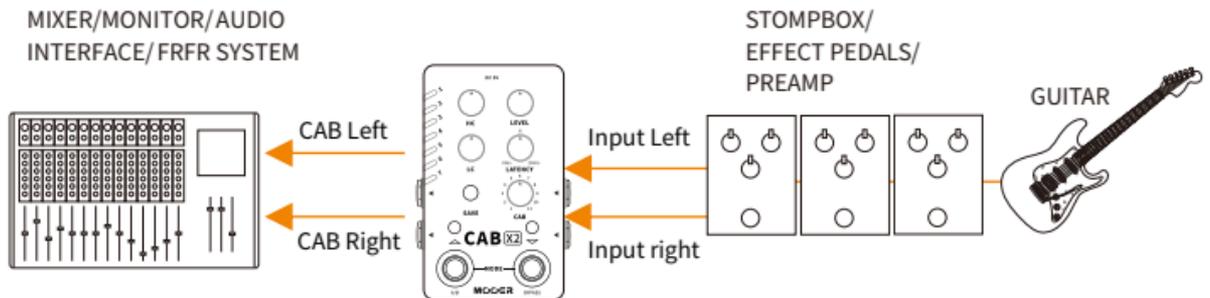
파워 코드 연결을 해제한 다음 SAVE 버튼을 길게 누른상태에서 파워 코드를 다시 연결합니다. 프리셋 LED가 깜빡이기 시작하게 됩니다. 누르고 있던 SAVE 버튼을 놓고 LED가 깜빡이며 리셋이 성공적으로 완료되었음을 확인합니다. 모든 프리셋과 외부에서 불러온 IR 데이터가 삭제되고 팩토리 기본 설정으로 돌아갑니다.

권장 셋업 방식

페달보드 모노 셋업

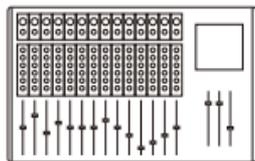


페달보드 스테레오 셋업



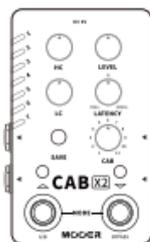
멀티 이펙터 셋업

MIXER/MONITOR/
AUDIO INTERFACE
/FRFR SYSTEM



CAB Left

CAB Right



Input Left

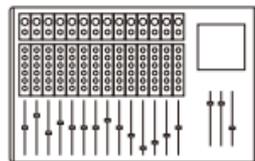
Input Right

MULTIEFFECTS BOARD

GUITAR



MIXER/MONITOR/
AUDIO INTERFACE/
FRFR SYSTEM



Return

MULTIEFFECTS BOARD



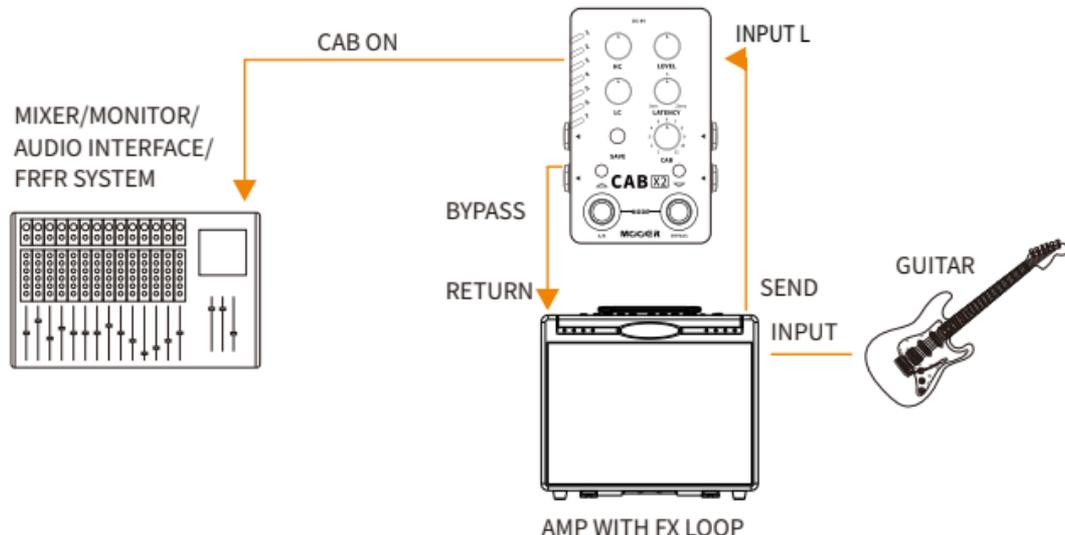
SEND

GUITAR



MULTIEFFECTS BOARD FX LOOP

FX LOOP with Amplifier



Notice: 해당 셋업에서 앰프에 연결되는 아웃풋은 캐비넷 시뮬레이션을 바이패스 하도록 합니다. 믹서나 다른 FRFR 디바이스에 연결되는 아웃풋은 캐비넷 시뮬레이션을 ON 합니다.

CAB X2 에디터 소프트웨어

사용자는 에디터 소프트웨어를 활용해 프리셋을 관리하고 파라미터값을 변경할 수 있으며, 외부 IR 파일을 로딩하고 사용자 파일을 백업 할 수 있습니다.

다운로드

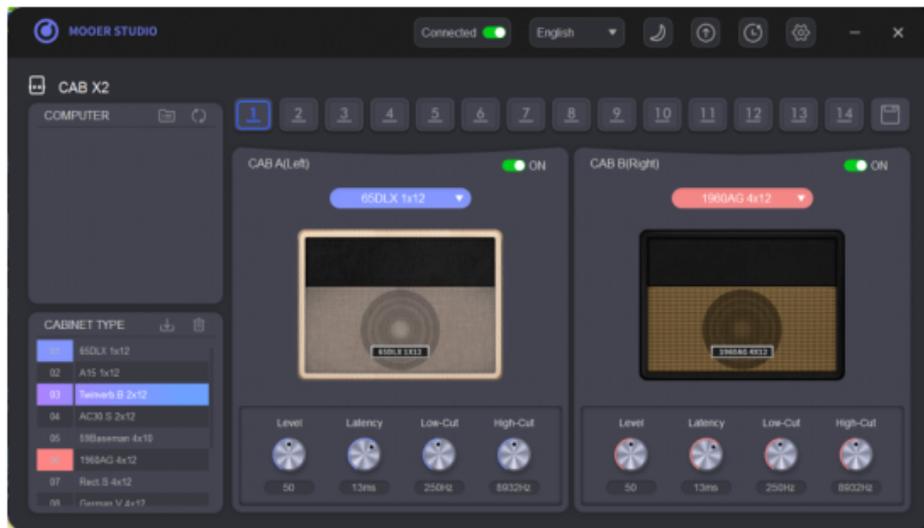
공식 MOOER 웹사이트 (www.mooeraudio.com)을 방문하여 다운로드(Download) 페이지에 들어갑니다. CAB X2를 찾을 다음 사용하는 컴퓨터의 OS에 맞는 버전을 선택하고 다운로드 합니다.

최소 시스템 필요사항
Windows: Win7 이상

Mac OS: 10.11 이상

연결하기

프로그램 설치가 완료된 다음, CAB X2 를 제품에 동봉된 USB 케이블로 컴퓨터에 연결합니다. CAB X2 에디터 소프트웨어를 실행하고 오른쪽 상단에 있는 아이콘을 클릭해서 연결을 확인합니다.



왼쪽 아래 CABINET TYPE 구역에서 두개의 다른 색깔을 확인할 수 있습니다. 파란색은 Left 아웃풋 시그널을 표시하고 빨간색은 Right 아웃풋 시그널을 표시합니다.

프리셋 선택



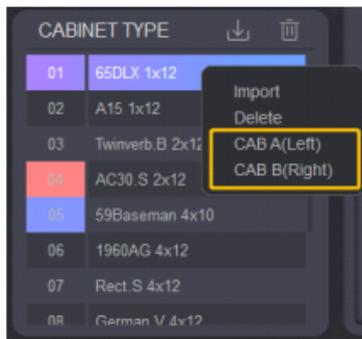
불러오려는 프리셋 패치의 번호를 클릭합니다.

캐비넷 시뮬레이션 선택

드롭다운 메뉴를 클릭해서 원하는 캐비넷 모델을 선택합니다.



오른쪽 캐비닛 스피커에서도 원하는 캐비닛 시뮬레이션을 선택합니다. 원하는 캐비닛 모델을 우클릭한 다음 표시된 팝업 윈도우에서 Left 아웃풋 또는 Right 아웃풋으로 설정합니다.



프리셋 저장

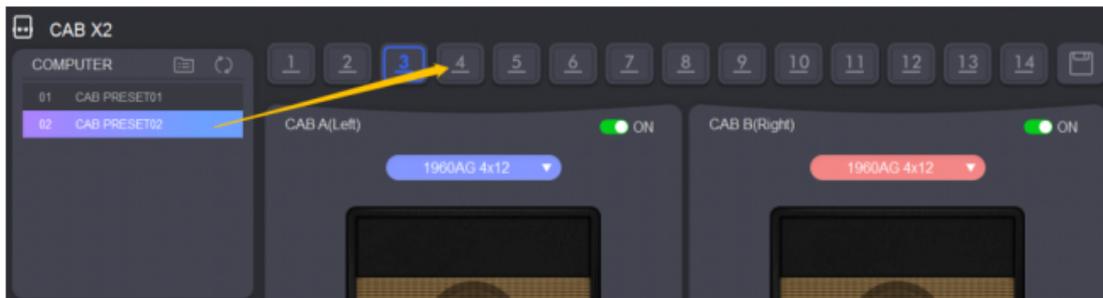
 아이콘을 클릭하고 현재 선택된 프리셋을 저장합니다.

프리셋 관리

프리셋 내보내기 : PRESET(기기) 구역에 있는 숫자를 COMPUTER 구역으로 드래그해서 CAB X2의 프리셋 파일을 컴퓨터로 내보내기 합니다.



프리셋 불러오기 : COMPUTER 구역에 있는 프리셋을 PRESET(기기) 구역의 원하는 숫자에 드래그해서 컴퓨터에서 CAB X2로 프리셋 파일을 불러옵니다.



COMPUTER 구역의  아이콘을 클릭해서 컴퓨터에 저장된 프리셋 파일의 타겟 폴더를 불러옵니다.

알아둘점 : 1. 프리셋 파일을 해당 폴더에 넣고  아이콘을 클릭합니다.

옳긴 프리셋 파일들이 소프트웨어의 COMPUTER 영역에 표시됩니다.

2. 프리셋 파일은 IR 파일을 포함하지 않습니다.

펌웨어/소프트웨어 업데이트

 아이콘을 클릭하고 펌웨어 또는 에디터 소프트웨어를 업데이트 합니다. 펌웨어 업데이트가 완료되면 CAB X2는 자동으로 재부팅 됩니다.

소프트웨어를 업데이트하기 위해선 MOOER AUDIO 공식 웹사이트에 방문하여 다운로드 센터에서 소프트웨어를 다운로드하고 설치 할 수 있습니다.

팩토리 리셋

 아이콘을 클릭하고 팩토리 리셋 메뉴를 불러옵니다. 진행여부를 묻는 확인 메시지가 표시되면 Yes를 클릭해서 리셋을 진행합니다. 리셋이 완료된 다음 CAB X2가 자동으로 재부팅 됩니다.

알아둘점 : 팩토리 리셋은 모든 프리셋 패치와 IR 파일을 삭제합니다. Backup/Restore

 아이콘을 클릭하고 CAB X2의 모든 프리셋 파일을 백업합니다. 타겟 폴더를 선택하고 파일 백업을 시작합니다. 프리셋 파일들이 .bfl 파일 하나로 압축됩니다.

알아둘점 : ".bfl" 백업파일은 IR 파일을 포함합니다.

이펙트 목록

Name	Description
65DLX 1×12	Based on Fender® 65 Deluxe reverb 112 cabinet
A15 1×12	Based on VOX® AC15C1 112 cabinet
Twinverb.B 2×12	Based on Fender® 67 Twin Reverb Blackface 212 cabinet
AC30.S 2×12	Based on VOX® AC30 212 cabinet
59Baseman 4×10	Based on Fender® 59 Bassman 410 cabinet
1960AG 4×12	Based on Marshall® 1960A Green Back 412 cabinet
Rect.S 4×12	Based on Mesa Boogie® Recto Standard 412 cabinet
German.V 4×12	Based on Diezel® Rear loaded V30 412 cabinet
B.svt 1×15	Based on Ampeg® svt 15E 115 cabinet
B.svt 4×10	Based on Ampeg® svt 410HE 410 cabinet
B.svt 8×10	Based on Ampeg® svt 810E 810 cabinet
*NOTES: All product names belong to their owners and are only used in this product and manual as a reference to tone types.	

제품 사양

Input: 2*1/4" monoaural jack (Impedance value: 1M ohms)

Output: 2*1/4" monoaural jack (Impedance value: 510 ohms),
1*1/8" stereo audio output jack (Impedance<1 Ohms)

Power supply: 9V DV center negative (Please ensure the voltage value of power supply is not more than 9V, ensure the polarity is correct.)

Current Draw: 300mA

Dimension: 75x115x33mm

Weight: 0,334 kg

Accessories: Owner's manual, USB TYPE-C to TYPE-A cable; DC 9V power supply,
Quick guide, Sticker

Format: WAV

SampleRate: 44.1kHz (support loading file with different sample rate)

SampleAccuracy: 24 bit

SampleLength: 2048*2

MOOER
www.moeraudio.com

SHENZHEN MOOER AUDIO CO. LTD
6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road,
Bao'an 71 District, Shenzhen, China. 518133
Made in China